

Liceo Statale "Giustina Renier"

Economico Sociale - Linguistico - Musicale - Scienze Umane

ESAME DI STATO a.s. 2023/2024

Documento del Consiglio di Classe

Classe 5[^] sezione B

Liceo delle Scienze Umane

PARTE PRIMA	Pagina
1. Informazioni di carattere generale	3
2. Configurazione e profilo della classe: - Continuità didattica nel triennio - Situazione generale - Livelli dei risultati di apprendimento - Atteggiamento generale durante la didattica	3
3. Progetti e attività didattiche svolte: viaggi d'istruzione, visite guidate, mostre, conferenze	4
4. Percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali e per l'orientamento - Attività relative a PCTO - Attività di orientamento in uscita	4
5. Percorsi di Educazione Civica - I contenuti - Il monte ore - Gli obiettivi	6
6. Interventi di valorizzazione, supporto e di recupero	8
7. Griglie delle due prove scritte e di valutazione del colloquio orale	9
PARTE SECONDA - programmi disciplinari svolti	10
SCIENZE UMANE	10
FILOSOFIA	14
STORIA DELL'ARTE	17
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	19
INGLESE	21
LATINO	23
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	26
ITALIANO	28
STORIA	32

SCIENZE	35
MATEMATICA	38
FISICA	41

PARTE PRIMA

1. Informazioni di carattere generale

La classe è costituita da 21 alunni. Gli alunni hanno intrapreso un percorso di maturazione personale ottenendo risultati apprezzabili e dimostrando attenzione alle dinamiche del gruppo, ad oggi si presentano come un gruppo coeso e ben orientato al lavoro in *team*.

Al secondo anno si sono iscritti quattro studenti, seguiti da altri due in classe terza, ma lo stesso anno uno studente non è stato ammesso alla classe quarta.

Sempre nel 2022/23 un' alunna si è ritirata per problemi personali. Nel biennio hanno cambiato scuola 5 studenti e uno non è stato ammesso alla classe successiva.

La classe non ha potuto godere di una proficua continuità didattica, infatti l'unico docente mantenuto per l'intero quinquennio è la Professoressa di Italiano. Per il triennio è stata garantita la continuità di storia dell'arte, IRC e storia, per l'ultimo biennio latino, inglese, scienze umane e scienze motorie.

2. Configurazione e profilo della classe

Complessivamente il gruppo classe si caratterizza per una buona motivazione di fondo, per un maturato atteggiamento di fiducia nei confronti dei docenti e un adeguato metodo di studio.

Nel corso del triennio l'attività didattica si è sempre svolta in un clima sereno, di reciproca disponibilità, collaborazione e fiducia. La maggior parte degli studenti pare consapevole del proprio ruolo e dei propri diritti/doveri, interessati e motivati allo studio delle discipline, propositivi e sensibili alle proposte dei docenti contribuendo, anche attraverso approfondimenti personali, a rendere attivo il clima della classe.

Partendo da basi culturali di diversi livelli gli alunni hanno raggiunto, nel complesso, una buona preparazione grazie alla volontà di migliorare, all'impegno nel lavoro quotidiano, alla capacità di entrare in sintonia con le finalità dei docenti. Anche per gli alunni più fragili la preparazione è globalmente sufficiente. Maturità e senso di responsabilità hanno caratterizzato gli alunni negli incontri con esperti, nei progetti, negli stages e nei viaggi di istruzione. Il livello dei risultati di apprendimento risulta quindi nella media per la maggioranza degli studenti e buono per alcuni di loro. La frequenza degli alunni è stata per lo più regolare, tranne che nell'ultimo periodo. L'atteggiamento generale durante la didattica è stato sempre corretto e rispettoso nei confronti dei docenti, aperto al confronto ed alla discussione volta in un'ottica di miglioramento e di crescita.

3. Progetti e attività didattiche svolte (curricolari ed extracurricolari)

- Simulazione prove d'esame: Prima prova: 28 novembre 2023 e 16 maggio 2024, durata 5 ore. Seconda prova scienze umane 18 maggio 2024, durata 5 ore. simulazione prova orale 4 o 5 giugno 2024
- Prove Invalsi a.s. 2023/24: italiano 9 marzo 2024, matematica 6 marzo 2024, inglese 14 marzo 2024.
- Simulazione prove d'esame: Prima prova: 28 novembre 2023 e 16 maggio 2024, durata 5 ore. Seconda prova scienze umane 18 maggio 2024, durata 5 ore. simulazione prova orale 4 o 5 giugno 2024.
- Viaggio d'istruzione a Vienna e Praga dal 17 al 21 ottobre 2023
- Uscita alla biennale d'architettura a Venezia a novembre 2023
- Progetto guida Sicura a Belluno il 29 febbraio 2024
- Teatro in lingua Inglese "The importance of being Earnest" il 23 aprile 2024

4. Percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali e per l'orientamento

Nel progetto di PCTO, secondo quanto previsto nel PTOF d'Istituto, nel corso del quarto anno, studentesse e studenti della classe 5B SU (anno scolastico 2022-23) hanno svolto un tirocinio formativo, per due settimane, presso strutture economico-produttive, istituzionali, scolastiche, socio-educative ed assistenziali del territorio, con sospensione dell'attività curriculare in aula. Il riscontro dei tutor interni ed

esterni è stato per tutti positivo. I dettagli dell'esperienza PCTO sono specificati per ogni studentessa/studente nel relativo curriculum.

- attività relative a PCTO Nel corso del quarto anno per due settimane di lavoro nei vari enti pubblici o privati (ospedale, scuola dell'infanzia) in base alle loro attitudini ed interesse personale con sospensione dell'attività didattica all'inizio del secondo periodo. I punti salienti della loro esperienza sono stati esposti in una relazione depositata presso la segreteria dell'istituto.
- Partecipazione al progetto During Ricerca Attiva Lavoro per un totale di 26 ore teorico pratiche da novembre 2022 a maggio 23
- Corso sulla sicurezza di rischio livelli base e avanzato 2023
- attività di orientamento in uscita:
- Visita alla manifestazione Job Orienta di Verona nel novembre 2022
- Partecipazione all'evento Carriere 360 a Belluno il 30/10/2023
- Incontro con la Polizia di Stato presso il Liceo il 20/02/2024
- Didattica orientativa in classe a cura dei docenti delle singole discipline per un totale di 10 ore
- Partecipazione alla conferenza "L'arte dell'essenziale" del filosofo e saggista Paolo Costa
- Incontro coi responsabili dell'orientamento in ingresso della Sede Universitaria di Feltre, per il Corso di Laurea in Tecniche della Prevenzione nell'Ambiente e nei Luoghi di Lavoro e il Corso di Laurea in Infermieristica, febbraio 2024
- Visione e approfondimento sulla mostra "Don Milani" in sede.
- Partecipazione all'incontro sull'inclusione e l'outdoor education col pedagogo Roberto Farnè in sede a maggio 2024.

Tutte le attività di orientamento, le tappe formative più rilevanti, i progressi e i risultati significativi sono state registrate dalla Segreteria e da ciascun studente nell'**E-portfolio**. Tale portfolio digitale integra il percorso scolastico in un quadro unitario, accompagna i ragazzi nella riflessione e nell'individuazione dei propri punti di forza all'interno del cammino formativo, sia scolastico che extrascolastico, ne evidenzia le competenze digitali, le conoscenze e le esperienze acquisite. In questo contesto, il "capolavoro" costituisce un elemento chiave poiché, all'interno dell'e-portfolio, si pone come una componente rappresentativa delle specificità di ciascun studente.

DOVE VADO? SCELGO IL MIO PERCORSO

ATTIVITA'	ORE
Fiera UniVerso	5
Carriere 360	5
Orientamento Polizia di Stato	1
Volontariato e opportunità europee (Comitato di Intesa)	2
Servizio civile regionale e universale (Comitato d'Intesa)	2
Progetti "Guida sicura"	5
Admo	2
Aido	1
Didattica orientativa	10
Presentazione opportunità post diploma	3
TOTALE	36

5. Percorsi di Educazione Civica

- Incontro col Colonnello Pigozzo dei Carabinieri di Belluno e l'Ass. alla cultura Addamiano nel 2023
- Incontro con gli esperti di AIDO e ADMO presso la scuola, rispettivamente in data 22/02/2024 e 01/03/2024
- Intervento prof. Vergerio e Avv. Fogliato sugli effetti negativi dei cannabinoidi
- Educazione ambientale e incontri con gli esperti dell'ARPAV sui cambiamenti climatici, la qualità dell'aria, economia circolare, riciclo e gestione dei dati forniti dalla centralina meteorologica (centralina dati meteo Licei Renier)

- Incontro per la tipizzazione su base volontaria AIDO il 17/05/2024
- Attività "Progettare il futuro" nel primo quadrimestre 2023
- Partecipazione al percorso sulla scelta "Scelte di libertà scelte di Resistenza" riflessione a partire dal testo di B. Tobagi, *La resistenza delle donne*
- Incontro con il prof. Bacchetti, dell' ISBREC, sulla scelta di resistere
- Approfondimento sulla Shoah e gli altri razzismi in religione
- Studio del Potere (potere, Stato e cittadino) in scienze umane
- Approfondimento sull'intelligenza artificiale in scienze umane, inglese e matematica.

Totale ore svolte: 65

6. Interventi di valorizzazione, supporto e recupero

Nel periodo che va dal 15 al 21 febbraio 2024 nel nostro istituto si è svolta la settimana di sospensione delle attività didattiche, per consentire a docenti e studenti di dedicarsi solo alle attività di recupero e/o di potenziamento. La pausa didattica ha avuto lo scopo di promuovere un processo di recupero e consolidamento delle conoscenze e competenze degli studenti con fragilità e ha permesso agli studenti al passo con i programmi curricolari di seguire attività di approfondimento in diversi ambiti. Inoltre i ragazzi hanno partecipato ad attività di formazione durante le assemblee studentesche.

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

7. Griglia di valutazione del colloquio orale

Griglie di valutazione scritte negli allegati

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente farrinoso e banale.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo sciatto	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o sciatto, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

8. Griglia di valutazione della seconda prova scritta

ESAMI DI STATO A. S. 2021-2022 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA SCIENZE UMANE
--

Cognome e nome		Classe	
INDICATORE	Descrittori dei livelli di padronanza mostrati dalla/dal candidata/o nella trattazione dell'argomento e nei quesiti di approfondimento	Punteggio in base 20	Punteggio assegnato
CONOSCERE	Scarse, frammentarie e lacunose conoscenze, utilizzate in modo non appropriato.	1	
	Parziali e incomplete conoscenze, utilizzate in modo non appropriato.	2	
	Appena sufficienti conoscenze, utilizzate in modo non sempre appropriato.	3	
	Sufficienti conoscenze, utilizzate in modo appropriato	4	
	Più che sufficienti conoscenze, utilizzate in modo corretto e appropriato.	5	
	Buone conoscenze, utilizzate in modo corretto, appropriato e consapevole.	6	
	Ottime conoscenze approfondite e utilizzate con piena padronanza.	7	
COMPRENDERE	Scarsa e non adeguata comprensione del contenuto, del significato delle informazioni fornite e delle consegne.	1	
	Parziale e insufficiente comprensione del contenuto, del significato delle informazioni fornite e delle consegne.	2	
	Sufficiente comprensione del contenuto, del significato delle informazioni fornite e delle consegne.	3	
	Buona comprensione del contenuto, del significato delle informazioni fornite e delle consegne.	4	
	Ottima comprensione del contenuto, del significato delle informazioni fornite e delle consegne.	5	
INTERPRETARE	Non coerente e non essenziale interpretazione delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	1	
	Sufficientemente coerente ed essenziale interpretazione delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	2,5	
	Buona, coerente ed essenziale interpretazione delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	3	
	Ottima, coerente ed essenziale interpretazione delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	4	
ARGOMENTARE	Scarse capacità di collegamento e confronto, di critica riflessiva e di rispetto dei vincoli logici e linguistici.	1	
	Sufficienti capacità di collegamento e confronto, di critica riflessiva e di rispetto dei vincoli logici e linguistici.	2,5	
	Buone capacità di collegamento e confronto, di critica riflessiva e di rispetto dei vincoli logici e linguistici.	3	
	Ottime capacità di collegamento e confronto, di critica riflessiva e di rispetto dei vincoli logici e linguistici.	4	
TOTALE PUNTEGGIO IN BASE 20		/ 20

PARTE SECONDA

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE UMANE

Docente: Prof.ssa Erika Pesce

CONOSCENZE: La classe ha appreso i concetti fondanti delle scienze umane declinate negli ambiti della pedagogia, sociologia e antropologia. Sono inoltre stati ripresi alcuni concetti e autori della psicologia svolta gli anni precedenti in riferimento a specifici ambiti pedagogici trattati.

Gli studenti conoscono alcuni tra i principali autori e pedagogisti dal Novecento a oggi in Italia e all'estero, le teorie inerenti lo sviluppo infantile, l'importanza dell'ambiente di apprendimento e l'applicazione delle metodologie pedagogiche più recenti.

Padroneggiano le principali teorie sociologiche e antropologiche, in special modo rispetto alle tematiche contemporanee: globalizzazione, comunicazione, intelligenza artificiale, identità personale e di gruppo, inclusione.

COMPETENZE: La classe è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite per individuare, contestualizzare e spiegare in modo critico le principali tematiche psicopedagogiche e socioculturali.

Gli studenti hanno una visione olistica della realtà circostante, sanno riconoscere ed analizzare i problemi tipici della società contemporanea in un'ottica interdisciplinare, creando collegamenti, confronti e argomentando i diversi approcci anche dal punto di vista culturale.

ABILITÀ: La maggior parte degli studenti è in grado di usare con una certa padronanza il linguaggio specifico delle scienze umane, utilizzando le conoscenze apprese per comprendere e decodificare situazioni psico-pedagogiche e fenomeni sociali e culturali.

Hanno sviluppato un approccio interdisciplinare ai problemi delle scienze umane.

OBIETTIVI RAGGIUNTI: Allo stato attuale la classe ha raggiunto gli obiettivi e le competenze previste dalle indicazioni nazionali per la classe quinta seppur con livelli differenziati.

OBIETTIVI MINIMI: Sono considerati tali: utilizzare il linguaggio specifico delle scienze umane benché frammentariamente; comprendere e rielaborare, in base alle proprie capacità, situazioni psico-pedagogiche, fenomeni sociali e culturali.

METODO

1. lezione frontale volta ad evidenziare concetti chiave, termini specifici, collegamenti e sviluppi del tema affrontato;

2. lezione in forma dialogata per mantenere l'attenzione, includere e personalizzare le attività sviluppando le singole capacità critiche ed espositive;
3. lezioni cooperative, approfondimenti individuali e in piccolo gruppo su tematiche specifiche.
4. Lettura di articoli di cronaca seguiti da discussione guidata;
5. lettura di brani significativi tratti dai libri di testo;
6. visione di film, documentari e filmati a tema;
7. verifiche orali e scritte.

TESTI DI RIFERIMENTO

Avalle e Maranzana *Educazione al futuro - La pedagogia del Novecento e del Duemila*. ed. Pearson Paravia

Clemente, Danieli *La prospettiva antropologica* Paravia

Clemente, Danieli *La prospettiva sociologica* Paravia

Materiale fornito dal docente tramite classroom

VERIFICHE

Tipologia delle verifiche:

- Prove scritte: nel corso dell'anno scolastico se ne sono effettuate due nel primo periodo e due nel secondo con traccia simile alla seconda prova; nello specifico il 18 Maggio 2024 si è svolta una simulazione di seconda prova.
- Prove orali: le verifiche orali si sono effettuate nel primo periodo e nel secondo per un totale di quattro, ma la formazione in itinere è stata valutata anche attraverso il coinvolgimento diretto degli studenti alle lezioni e la preparazione di lavori di gruppo.

Le verifiche hanno accertato in particolare: il grado di apprendimento, gli elementi di progresso dialettici e cognitivi con particolare attenzione ai seguenti indicatori: conoscenze; capacità di sintesi, completezza delle risposte, capacità di collegamento; pertinenza lessicale e correttezza formale.

SITUAZIONE FINALE DELLA CLASSE

La classe appare più unita in questo ultimo periodo. Dal punto di vista disciplinare tutti hanno raggiunto in modo personalizzato gli obiettivi che erano stati concordati, superando i loro stessi limiti e sperimentando nuove forme di pensiero e rielaborazione dei contenuti. Tutti dimostrano di apprezzare le materie d'indirizzo e di averne colto la peculiarità, in modi diversi hanno compreso lo spirito con cui andrebbero affrontati i temi più attuali alla luce delle scienze umane e si applicano

costantemente per comprendere e migliorarsi ancora. Molti di loro continueranno la carriera scolastica e lavorativa nel settore delle Scienze umane.

PROGRAMMA SVOLTO SCIENZE UMANE

Il programma è stato diviso in unità di apprendimento declinate nei temi pedagogici durante il primo quadrimestre e socio-antropologici nel secondo periodo. Tutte le unità sono state integrate da cenni interdisciplinari e approfondimenti al fine di conferire completezza ai temi trattati. Numero di ore effettuate 115 , al 15 Maggio 2024.

Unità di Apprendimento svolte in Pedagogia nel primo periodo:

- Settembre 2023: Il 1900 Un periodo storico di cambiamenti: focus sul contesto socio-culturale ed educativo; "Il secolo dei fanciulli" Ellen Key: influenza del romanzo e la nascita della scuola Inclusiva dispense della docente e pag 2-5.
- Ottobre 2023: Il rinnovamento educativo in Italia: Agazzi, Pizzigoni pag 14-18. La Montessori pag. 62-67; Attivismo statunitense: Dewey, Kilpatrick, Parkhurst, Washburn pag. 33-45.
- Novembre 2023: La pedagogia speciale e l'importanza dell'individualizzazione: Decroly pag. 58-61, Claparède pag. 68-71, Binet pag. 73-74. Individuo e società in Italia: Giovanni Gentile e Lombardo Radice pag. 132-138; Il fenomeno del Fascismo italiano: le sue scuole e i Balilla dispense a cura della docente.
- Dicembre 2023: L'approccio di Anna Freud e la psicanalisi infantile pag. 152-153, 162-163.
- Gennaio 2024: La psicopedagogia: Piaget, con l'epistemologia genetica e gli stadi di sviluppo pag. 170-171; Vygotskij con la teoria della zona di sviluppo prossimale 174-175; Bruner con la teoria dello scaffolding pag. 193-197.
- Febbraio 2024: La pedagogia degli oppressi di Freire pag. 212-214 e Don Milani pag. 223-225; Le fasi della Pedagogia: I metodi di ricerca scientifica pag. 253; i metodi della ricerca educativa pag.270-273 (cenni)
- Marzo 2024: Prospettive pedagogiche contemporanee: La riforma del pensiero di Morin pag. 258; l'Uomo planetario di Balducci dispense della docente; Outdoor Education di Roberto Farnè, sito dell'autore e dispense della docente.

Approfondimenti svolti:

Ottobre 2023: La legislazione del 1900 in campo educativo, 4 ore

Novembre 2023: "Lettere ad una Professoressa" commento e visita della mostra a tema in sede, 2 ore

Dicembre 2023: Il Piano di Lavoro con la stesura di un progetto educativo-sociale 4ore

Febbraio 2024: I diritti della persona e dei bambini da un punto di vista pedagogico, 3 ore.

Marzo 2024: Focus sulla transizione: emarginazione, cura, integrazione e inclusione del soggetto, 5 ore.

Maggio 2024: Approfondimento sulla figura di Roberto Farnè e l'applicazione dell'outdoor education in Italia, incontro con il pedagogista e confronto in sede, 4 ore.

Unità di Apprendimento svolte in Antropologia nel secondo periodo:

- Marzo 2024 Antropologia politica pag. 290/292 - 307/308 più letture: definizione dell'ambito di lavoro, confronto tra ieri e oggi; Antropologia della guerra pag. 303/305 più letture: definizione di conflitto e origini del filone di studi
- Aprile: La Globalizzazione pag 272/296 più discussioni in classe: rapporto tra comunicazione, economia, cultura e identità

Approfondimenti svolto ad Aprile 2024, 2 ore:

il concetto di identità personale e la società liquida di Bauman, da dispense personali della docente

Unità di Apprendimento svolte in Sociologia nel secondo periodo:

- Aprile 2024 Il potere pag 238/240 più approfondimenti della docente: analisi degli aspetti fondamentali del potere, il carattere di pervasività secondo Foucault, l'analisi di Weber (cenni)
- Maggio 2024 La salute come fatto sociale pag 247/249 più letture e approfondimento della docente: il Welfare; Il disagio psichico e sociale

Approfondimenti svolti a Maggio 2024:

Il cibo tra cultura e società, 4 ore, pag. 390/399

Il tempo libero, 4 ore, pag. 402/413

Periferie e civiltà urbana, 4ore, pag 391/401

EDUCAZIONE CIVICA nel 1* Quadrimestre: Approfondimento sull'intelligenza artificiale; L'educazione ai media e l'applicazione dell'Intelligenza artificiale nelle scienze umane. Numero di ore effettuate: 5 ore di lezione

PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA

CONOSCENZE: Gli alunni hanno acquisito i contenuti essenziali del programma svolto di filosofia.

COMPETENZE: Gli alunni utilizzano le conoscenze acquisite per riconoscere e comprendere l'alternarsi delle correnti di pensiero, collocando correttamente gli autori trattati. Sanno rilevare legami e divergenze tra il pensiero degli autori trattati.

ABILITA': Gli alunni riescono ad esporre i contenuti appresi, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina. Utilizzano tutti gli strumenti di riflessione critica acquisiti nel corso delle lezioni. Hanno maturato la consapevolezza delle problematiche della riflessione filosofica e hanno compreso il valore della riflessione e della discussione.

Metodi: Lezione frontale; lezione interattiva finalizzata a sviluppare le capacità di dialogo, di esposizione e di intervento critico; esercitazioni legate alla lettura e al commento di testi degli autori trattati.

Mezzi: Testo adottato: Abbagnano Fornero La ricerca del pensiero vol. 3 Paravia

Criteri e strumenti di valutazione: Interrogazioni orali; test a risposta aperta, multipla o a scelta vero/falso. La valutazione ha tenuto conto dei seguenti elementi: conoscenza dei contenuti; capacità espositiva (uso del lessico specifico e chiarezza nel presentare i contenuti); capacità di critica e di connessione logica degli argomenti.

Numero di ore effettuate (al 15 maggio): 72

CONTENUTI (fino al 15 maggio)

Settembre – Ottobre

Schopenhauer 5 ore, da pag. 6 a pag. 28. • Le radici culturali • Il "velo di Maya" • Tutto è volontà • Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo • Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere • Il pessimismo: dolore, piacere, noia, la

sofferenza universale, l'illusione dell'amore • La critica alle varie forme di ottimismo: il rifiuto dell'ottimismo cosmico, storico e sociale • Le vie della liberazione dal dolore: l'arte, l'etica della pietà, l'ascesi • Dalla sfortuna al successo.

Kierkegaard 4 ore, da pag.39 a pag. 54. • L'esistenza come possibilità e fede • La critica all'hegelismo • Gli stadi dell'esistenza: la vita estetica, la vita etica, la vita religiosa • L'angoscia; disperazione e fede • L'attimo e la storia: l'eterno nel tempo • Eredità kierkegaardiane.

La Sinistra hegeliana e Feuerbach 4 ore, da pag. 76 a pag. 83. • Il rovesciamento dei rapporti di predicazione • La critica alla religione • La critica a Hegel • "L'uomo è ciò che mangia": l'odierna rivalutazione del materialismo di Feuerbach • L'importanza storica di Feuerbach

Novembre-dicembre

Marx 9 ore, da pag. 94 a pag. 125. (escluse la critica al socialismo reazionario e al socialismo conservatore) • Le caratteristiche generali del marxismo • La critica al "misticismo logico" di Hegel • La critica allo Stato moderno e al liberalismo • La critica dell'economia borghese • Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale • La concezione materialistica della storia: dall'ideologia alla scienza, struttura e sovrastruttura, il rapporto struttura – sovrastruttura, la dialettica della storia, la critica agli "ideologi" della Sinistra hegeliana • Il Manifesto del partito comunista: borghesia, proletariato e lotta di classe, la critica al socialismo utopistico; • Il capitale: economia e dialettica, tra economia e filosofia: la metodologia scientifica del Capitale, merce, lavoro e plusvalore, tendenze e contraddizioni del capitalismo • La rivoluzione e la dittatura del proletariato • Le fasi della futura società comunista

Dicembre

Caratteri generali del positivismo europeo. Da pag. 159 a pag. 161 Comte 3 ore da pag. 167 a pag. 174. • La legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze • La sociologia • La dottrina della scienza • Empirismo e razionalismo in Comte • La divinizzazione della storia dell'uomo

Gennaio-febbraio

Lo spiritualismo e Bergson 4 ore, da pag. 219 a pag. 221 e da pag. 224 a pag. 232. • La reazione antipositivistica • Lo spiritualismo: caratteri generali • Tempo e durata

- L'origine dei concetti di "tempo" e "durata"
- La libertà e il rapporto tra spirito e corpo
- Lo slancio vitale
- Istinto, intelligenza e intuizione
- Società, morale e religione.

Nietzsche 10 ore da pag. 389 a pag. 427.

- Filosofia e malattia
- Nazificazione e denazificazione
- Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche
- Le fasi del filosofare nietzscheano
- Il periodo giovanile: tragedia e filosofia; storia e vita
- Il periodo "illuministico": il metodo genealogico; la filosofia del mattino; la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche; realtà e menzogna; il grande annuncio; la morte di Dio e l'avvento del superuomo; la fine del "mondo vero"
- Il periodo di Zarathustra: la filosofia del meriggio; il superuomo; l'eterno ritorno
- L'ultimo Nietzsche: il crepuscolo degli idoli etico-religiosi e la trasvalutazione dei valori; la volontà di potenza ; il problema del nichilismo e del suo superamento; il prospettivismo.

Marzo Aprile

Freud e la rivoluzione psicoanalitica 6 ore, da pag. 465 a pag. 474

- Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi
- La realtà dell'inconscio e le vie per accedervi
- La scomposizione psicoanalitica della personalità
- I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici
- La teoria della sessualità e il complesso edipico
- La teoria psicoanalitica dell'arte
- La religione e la civiltà.

Gli sviluppi della psicoanalisi: Jung 3 ore, da pag. 477 a pag. 478.

Aprile-maggio

Heidegger e l'esistenzialismo 5 ore, da pag.39 a pag. 48 (volume B)

- Essere ed esistenza; l'essere-nel-mondo e la visione ambientale preveggenente
- L'esistenza inautentica: coesistenza ed esistenza anonima, la Cura
- L'esistenza autentica: la morte, la "voce della coscienza"
- Il tempo e la storia. Cenni al secondo Heidegger (appunti dell'insegnante)

Jaspers, 2 ore, da pag. 52 a pag. 55: Esistenza e situazione. Trascendenza, scacco e fede

Educazione civica:

I regimi totalitari e la natura del male nella concezione di Hannah Arendt

Partecipazione alla conferenza tenuta dal filosofo Paolo Costa sul rapporto tra filosofia e montagna.

STORIA DELL'ARTE. RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO

SITUAZIONE FINALE E OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe, che ha goduto di continuità didattica relativamente alla disciplina nel corso del triennio, nel suo complesso si è distinta per una vivace partecipazione al dialogo educativo e per un atteggiamento positivo nei confronti delle proposte didattiche, fattori che hanno contribuito a creare un clima di lavoro sereno e stimolante, in un processo di crescita reciproca.

Gli alunni hanno raggiunto nel complesso, in relazione agli obiettivi prefissati e sotto elencati, risultati complessivamente soddisfacenti, con alcune punte di eccellenza. Permangono, per un ridottissimo numero di alunni, alcune fragilità dovute a studio ed impegno non sempre continui e talvolta carenti.

CONOSCENZE:

- Conoscere gli autori più rappresentativi, i movimenti a cui appartengono, le poetiche, le tecniche di rappresentazione e i contenuti significativi nell'ambito del panorama artistico dal Seicento al Novecento.
- Conoscere il rapporto esistente tra il patrimonio artistico preso in esame ed i vari contesti culturali ai quali appartiene
- Conoscere il legame esistente fra teoria, tecnica e produzione
- Conoscere i linguaggi/codici specifici e tecniche che consentono la lettura di un'opera d'arte favorendone la fruizione personale e consapevole e l'autonomia critica

COMPETENZE:

- Saper individuare le problematiche, i protagonisti, le correnti artistiche più significative nell'ambito del panorama artistico preso in esame
- Saper confrontare esperienze artistiche e movimenti diversi in modo autonomo inserendoli nel loro contesto storico
- Utilizzare un metodo di studio efficace e modalità sufficienti all'analisi delle diverse tipologie di opere
- Utilizzare un lessico appropriato e pertinente

ABILITÀ:

- Organizzare le conoscenze cogliendo le relazioni esistenti tra il patrimonio artistico e gli aspetti storici, sociali e culturali che lo condizionano
- Cogliere i dati significativi che consentono la collocazione di un'opera nel contesto storico-culturale, l'analisi della stessa, l'individuazione dell'autore
- Individuare i nessi interdisciplinari essenziali

STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Sono stati valutati:

- la conoscenza dei contenuti
- la pertinenza, correttezza e completezza dell'esposizione
- il grado di rielaborazione personale
- l'uso corretto del linguaggio specifico

La valutazione è avvenuta attraverso:

- Prove scritto-pratiche (2 per periodo)
- Prove orali

-Si è tenuto conto inoltre del grado di attenzione e partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPISTICHE

Ore di lezione fino al 15 maggio: 52

IL MANIERISMO	sett./ott. (8 ore)
-Caratteri generali	
-Arte e Controriforma: Tintoretto, Veronese, Palladio (cenni)	
NATURALISMO, BAROCCO E ROCOCO' NELL'ARTE EUROPEA	nov./dic. (9 ore)
-Verso un nuovo naturalismo	
-Caravaggio	
-I caratteri principali dell'arte Barocca	
-Bernini	
-Borromini	
-L'arte tardobarocca e Rococò	
-Cenni all'opera di Juvarra, Vanvitelli, Tiepolo, Sebastiano Ricci, Rosalba Carriera	
-Pittura di genere e vedutismo a Venezia: Canaletto, Guardi, Longhi	
IL SECOLO DEI LUMI	dic./genn. (8 ore)
-L'Illuminismo: contesto storico-sociale.	
- <i>Étienne-Louis Boullée</i>	
-Le teorie di Winckelmann,	
-Il Neoclassicismo di Antonio Canova e Jacques-Louis David	
-Goya	
-Cenni all'architettura neoclassica	
IL PRIMO OTTOCENTO	genn./mar. (9 ore)
-Contesto storico sociale	
-L'arte del Romanticismo in Europa, rassegna di opere e tematiche:	
-Friedrich	
-Constable	
-Turner	
-Gericault	
-Delacroix	
-La scuola di Barbizon	
-I preraffaeliti e William Morris	
-Revivals ed eclettismo in architettura. Il dibattito sul restauro	
IL SECONDO OTTOCENTO	marzo/aprile (8
ore)	
-Dal Realismo all'Impressionismo	
-Gustave Courbet	
-I Macchiaioli (Giovanni Fattori)	
-Verso l'Impressionismo: Manet	
-Monet, Renoir, Degas	
FRA OTTOCENTO E NOVECENTO	aprile/maggio (8
ore)	
-Il post impressionismo di Cezanne, Seurat, Van Gogh, Gauguin	
-Correnti simboliste in Europa (Bocklin)	
-Le Secessioni in Europa e Gustav Klimt	
-Il Divisionismo e il Quarto Stato di Pellizza da Volpedo	
-L'art Nouveau: architettura e arti applicate	
INTRODUZIONE AL NOVECENTO	maggio (2 ore)
-Verso le avanguardie storiche: panorama culturale e artistico	
-Le esperienze espressioniste francesi e tedesche (Fauves e die Brucke)	

VISITE D'ISTRUZIONE

La classe ha visitato la 18 Mostra Internazionale di Architettura The Laboratory of the future presso la Biennale di Venezia

PROGRAMMA SVOLTO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE OBIETTIVI: In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE: Approfondire la conoscenza delle qualità motorie e delle capacità coordinative attraverso i test motori e la pratica sportiva • Conoscere l'aspetto dinamico della salute • Riconoscere le azioni motorie che conferiscono rispetto e valore al nostro territorio attraverso la pratica di attività in ambiente naturale • Conoscere gli effetti dell'attività motoria e alcune metodiche di allenamento applicabili anche in autonomia • Conoscere l'aspetto educativo e sociale dello sport • Conoscere gli aspetti etici relativi al corpo e alla corporeità, alla differenza di genere e alla disabilità • Conoscere i principi del benessere fisico psicologico, morale e sociale • Conoscere le tecniche di primo soccorso e utilizzo del DAE • Conoscere il linguaggio non verbale • Conoscere la relazione tra sport e storia • Conoscere le neuroscienze applicate ai neuroni specchio nel movimento • Conoscere i temi inerenti la sicurezza stradale, la responsabilità civile alla guida, i ruoli delle forze dell'ordine

COMPETENZE : Avere consapevolezza di sé e delle proprie possibilità motorie • Saper riconoscere le modificazioni basilari cardio-circolatorie, respiratorie e muscolari durante il movimento • Saper individuare esercitazioni per valorizzare ed allenare al meglio le singole capacità condizionali e coordinative • Realizzare progetti motori e personalizzazioni efficaci nei gesti e nelle azioni sportive ,per migliorare la propria performance • Saper valutare i risultati • Sapere riconoscere e tutelare la ricchezza del patrimonio territoriale come luogo privilegiato di benessere e attuare scelte responsabili verso se stessi e l'ambiente • Saper adottare stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva • Avviare e interiorizzare una cultura interdisciplinare per formare cittadini responsabili, preparati e con forte senso civico • Riconoscere il proprio stile di vita rispetto ai principi del benessere fisico psicologico, morale e sociale • Riconoscere e interpretare il linguaggio non verbale • Interpretare fenomeni attuali inerenti la tematica donna e sport • Riconoscere gli aspetti di psicologia dello sport • Applicare le tecniche di mental coach utili per il quotidiano • Riconoscere la relazione tra sport e storia • Riconoscere il ruolo dei neuroni specchio nel movimento • Riconoscere i rischi della strada .

ABILITA': Avere la consapevolezza dell'importanza di posture corrette. Allenare la resistenza , la forza, la velocità e la mobilità articolare. Eseguire combinazioni di esercizi che prevedano una complessa coordinazione globale e segmentaria individuale con e senza attrezzi. Svolgere compiti motori che richiedano situazioni di equilibrio statico, dinamico e di volo. Saper esprimere i gesti motori delle discipline individuali adattandoli alla diversa situazione spazio-temporale. Rispettare e avere cura dell'ambiente naturale e del territorio. Saper applicare le conoscenze tecnico-scientifiche alle diverse situazioni motorie e sportive affrontate. Saper interpretare i risultati conseguiti. Saper individuare le metodiche di allenamento e le strategie più adeguate per migliorare la preparazione individuale. Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali. Saper interpretare il linguaggio non verbale e prendere consapevolezza della propria CNV. Curare il proprio stile di vita rispettando i principi del benessere fisico psicologico, morale e sociale

CONTENUTI DISCIPLINARI:POTENZIAMENTO FISIOLOGICO e RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI DI BASE : test condizionali · interventi di condizionamento aerobico e muscolare· esercitazioni sulla mobilità articolare e sulla velocità· coordinazione generale e specifica· workout di potenziamento

CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE:test capacità condizionali e coordinative · pallavolo· pattinaggio· Camminate in natura· Circuito di potenziamento· Laboratorio comunicazione non verbale· Medball· Softball· Beach volley· preacrobatica

ATTIVITA' TEORICA:La comunicazione non verbale: approfondimento di classe. Sport e storia contemporanea: capitolo di testo di scienze motorie. I neuroni specchio: capitolo da testo di neuroscienze. Il sonno: materiale in classroom. Sportivizzazione della società: approfondimento dalla rivista della CAPDI. Billie Jean King : storie di eroi. Bellezze delle forme e del gesto tecnico: approfondimento dalla rivista della CAPDI. Ansia da sport : approfondimento dalla rivista della CAPDI. Allenamento mentale: approfondimento dalla rivista della CAPDI. Sport e cittadinanza: approfondimento dalla rivista della CAPDI · Ruolo dello sport nell'agenda 2030: materiale in classroom. Sport e intelligenza :approfondimento dalla rivista della CAPDI. Psicologia dello sport: materiale in classroom ▪ Progetto

teorico- pratico” sicuramente guida sicura”·Incontro con la dott. ssa Prencipe :
mental coach· Incontro con la campionessa Sara Simeoni

Strumenti di verifica e criteri di valutazione: La valutazione, attraverso un’attenta osservazione continua, è stata utilizzata per registrare le nuove conoscenze e i progressi compiuti, l’interesse, la partecipazione, il grado di autonomia, nonché per far conoscere all’alunno i risultati del proprio lavoro. Sono state svolte valutazioni formative per verificare il raggiungimento degli obiettivi prefissati relative a abilità motorie e competenze raggiunte tenendo conto del processo di apprendimento e del progresso individuale. Gli aspetti relativi alla partecipazione e al comportamento sono stati registrati attraverso l’utilizzo di griglie. Gli studenti sono anche stati chiamati ad autovalutare le proprie prestazioni utilizzando parametri indicati o griglie. Gli apprendimenti teorici valutati ,sono stati giudicati attraverso compiti autentici tradotti in presentazioni google , simulazioni di situazioni, approfondimenti personali o esposizioni orali.

Lingua inglese

Docente: Michela Martinelli

Gli alunni sono in grado di capire ed esprimersi sia oralmente che per iscritto in situazioni inerenti ai contenuti affrontati e dimostrando di avere globalmente acquisito, seppure a livelli diversi, quanto segue:

Conoscenze

Consolidamento e ampliamento delle strutture morfosintattiche di base;
Consolidamento delle capacità di lettura e comprensione del testo. Conoscenza di diversi tipi di linguaggi Conoscenza di tematiche afferenti ad argomenti riguardanti problematiche sociali, aspetti educativi ed evolutivi, temi di attualità.

Competenze

Elaborazione di una semplice conversazione in L2, funzionale al contesto e alla situazione della comunicazione, Realizzazione di confronti tra culture diverse. Saper vedere uno stesso argomento sotto angolazioni diverse ed operare autonomamente correlazioni; Sapersi porre problemi e trovare soluzioni nell’ambito delle discipline studiate.

Abilità

Comprensione di testi scritti di diversi tipi; Analisi, sintesi e commento un testo;
Individuare i principali nuclei tematici del testo. Produzione di semplici testi, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo.

Criteri e strumenti di verifica

Le verifiche si sono strutturate in scritto e orale, cercando di abituare i ragazzi ad esporre in forma scritta quanto appreso. Parallelamente gli alunni hanno lavorato ad un approfondimento di lessico e strutture linguistiche verificate spesso con test propedeutici alle prove di certificazione delle competenze (livello B1/B2).

Mezzi

Libri di Testo Step Into Social Studies Ed. CLITT; Performer B2 ed Zanichelli, New Grammar File di Jonathan, Fiocchi, ed Trinity Whitebridge. Altro materiale tratto da internet, fornito dall'insegnante

Numero di ore effettuate: 60

INGLESE – PROGRAMMA SVOLTO

ottobre

From a national to a European citizenship p. 190, EU institutions p.194-96
UN organizations p.198 Universal Declaration Of Human Rights, peacekeepers, UNHCR p.199-201
Refugee Convention p.201, OECD p.204
Refugees. Universal Declaration of Human Rights
non governmental organizations p.205

novembre

the sources of human rights p.156
women who fought for human rights, the suffrage movement p.159-60
Wollstonecraft: a vindication of rights of woman, people who fought for human rights (intro) what is apartheid p.161
Activists. Mandela, Martin Luther King, Gandhi, Malala Yousafzai p.162-5
MLK vs MX,
multiculturalism melting pot, mosaic. Cameron.
MLK speech "I have a dream"

dicembre

Persuading Techniques
propaganda: persuasion techniques analysis
propaganda, poster analysis
Mass media sociological perspectives, role, impact on society

gennaio

Artificial intelligence in literature: Mary Shelley, George Orwell, Isaac Asimov, Philip K. Dick.
Artificial intelligence and its impact on society (percorso di educazione civica)
Ellis Island
Children's Human Rights, Children's Rights in the United Kingdom p.167

febbraio/marzo

Children's Rights and the International Convention on the Rights of the Child
What if a single human right could change the world? Ted video
Children in literature and poetry: Blake, Dickens
Invisible Children
The Industrial Revolution pp 168, 284,285, Poor Laws pp 287, 288
The Victorian Age – Social background p.301

marzo/aprile

US: birth of a Nation p170, 171
The slave trade p.172, 173
Slavery in the US p.174,175
Sojourner Truth p.176, 209
School and Education Through the Centuries p.310
A brief history of education in England p.

School system in Great Britain p. 317
The Us system of education p.320
School segregation p 322, Ragged schools p.326
Literary links: Charlotte Bronte, Charles Dickens

maggio

Oscar Wilde: life and works

"The Importance of Being Earnest" as a critique of Victorian society

Advertising and promotion p.244, 246

Globalization p 251

PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO

Docente: Giovanni Santin

Testo in adozione: Cantarella Guidorizzi, Humanitas, Cultura e letteratura latina, vol.2, Einaudi Scuola

Ore curricolari: 2

Ore totali (fino al 15 maggio): 43

Al termine del percorso del triennio, la classe ha acquisito le seguenti:

Conoscenze: conosce la storia della letteratura dall'età di Augusto sino al II secolo dopo Cristo attraverso testi tradotti.

Competenze e capacità: analizza e contestualizza passi di autori classici, individua generi e modelli letterari, comprende il senso dei testi e ne coglie la specificità letteraria e retorica, interpreta i testi usando gli strumenti dell'analisi testuale e le conoscenze relative all'autore e al contesto, espone in modo chiaro e coerente fatti e problemi relativi allo sviluppo della letteratura latina.

Verifiche - Orali e scritte.

Metodi - Lezione frontale, lezione dialogata, lettura e analisi dei testi guidate dall'insegnante, utilizzo di power point predisposti dall'insegnante, discussioni e approfondimenti critici.

Mezzi - Libro di testo in adozione; letture integrative proposte dall'insegnante.

Spazi - Aula.

Strumenti di verifica - competenze e conoscenze sono state verificate con interrogazioni orali e attraverso test.

Criteri di valutazione - La valutazione ha fatto riferimento alla griglia per le verifiche orali adottata dall'Istituto e presente nel Ptof.

Modalità di recupero e sostegno - Recupero curricolare e nel corso della settimana di recupero.

dal libro di testo: *Humanitas*, Cantarella Guidorizzi, Einaudi Scuola, vol.2: Dall'età di Augusto ai regno romano-barbarici.

PROGRAMMA

dal libro di testo: *Humanitas*, Cantarella Guidorizzi, Einaudi Scuola, vol.2: Dall'età di Augusto ai regno romano-barbarici.

Livio (pag.234). Il cantore della storia: Livio (pag.235). Una vita dedicata alla memoria di Roma (pag.235), Un'opera monumentale: gli *Ab Urbe condita* (pag.236), Il contenuto dei libri superstiti (pag.236), Livio storico, Livio narratore (pag.238), La lingua e lo stile (pag.242).

Testi: Muzio Scevola (pag.244), Il proemio (pag.246), I valori di Roma (pag.249), Sangue fraterno (pag.252), Il ratto delle Sabine. La necessità di una prole (pag.255), Lucrezia: morte esemplare di una matrona. Modelli per una storiografia etica (pag.258). (ore 5)

Ovidio (pag.188). Tra mito e amore: Ovidio (pag.189). Dalla dolce vita all'esilio (pag.189), Il poeta d'amore: *Amores*, *Heroides* e *Ars Amatoria* (pag.193), *I Fasti* (pag.196), Un grande affresco mitologico: le *Metamorfosi* (pag.197), La poesia dell'esilio (pag.199), La lingua e lo stile (pag.200).

Testi: *Amores*: Tutte le donne mi piacciono (pag.204), In amore vince chi inganna (pag.208), Didone scrive a Enea (pag.209). *Metamorfosi*: Eco e Narciso (pag.202), Apollo e Dafne (pag.212). *Tristia*: La notte dell'ultimo addio (pag.225).

Approfondimento: da Rai Storia: *Passato e presente: Ovidio, poeta scomodo*. (5 ore)

Seneca (pag.298). Il sapiente e il politico: Seneca (pag.299). Il coraggio di vivere (pag.299), Le opere (pag.303), Seneca lo stoico (pag.304), Una rassegna tematica dei trattati (pag.307), Lo stile della prosa (pag.311), Il 'testamento spirituale' di Seneca: le lettere a Lucilio (pag.312). Seneca tragico (pag.315). Un imperatore trasformato in zucca: l'*Apokolokynthosis* o *Ludus de morte Claudii* (pag.318).

Testi: Non c'è uomo retto senza il dio (*Epistulae*, ad Lucilium, pag.320), Lottare con le passioni (pag.322). L'ira, passione orribile (pag.322, *De ira*), Il *furor* di Alessandro Magno (pag.325, *Epistulae* ad Lucilium), Il male di vivere (pag.327, *De tranquillitate animi*). Vivere il tempo (pag.331). La vita non è breve come sembra (pag.331, *De brevitae vitae*, in traduzione), Gli occupati (pag.334, *De brevitae vitae*), Lo studio del passato (pag.336, *De brevitae vitae*), Consigli ad un amico (pag.338, *Epistulae* ad Lucilium), La clessidra del tempo (pag.341, *Epistulae* ad Lucilium). Impegnarsi o non impegnarsi? Il rapporto con il potere politico (pag.343). Il princeps e la clemenza (pag.343), E quando non è possibile impegnarsi? (pag.346, *De otio*), L'irrisione dell'imperatore Claudio (pag.348, *Apokolokynthosis*), Vivere con gli altri (pag.349). Come comportarsi con gli schiavi (pag.349). (6 ore)

Petronio (pag.382). Un'opera misteriosa: il Satyricon di Petronio (pag.383), L'ultimo banchetto di Petronio (pag.383), Il Satyricon (pag.384), Un romanzo? I generi letterari vicini al Satyricon (pag.385), Il mondo di Petronio (pag.387), La lingua (pag.388).

Testi: Un nuovo realismo: Petronio si difende (pag.390). Il Satyricon: la Cena Trimalchionis (pag.392). L'arrivo a casa di Trimalchione (pag.392), Trimalchione buongustaio (pag.395), Il lupo mannaro e le streghe (pag.397). Il Satyricon: la storia continua... (pag.401). La matrona di Efeso (pag.402).

Approfondimento: Dialogo fra Encolpio e Agamennone (in fotocopia) (6 ore)

Fedro (pag.295). La favola: Fedro (pag.295). Testi: Il lupo e l'agnello. (1 ora)

Marziale (pag.417). La vita (pag.417), Le opere (pag.418), Gli epigrammi di Marziale (pag.419).

Testi: Predico male ma... razzolo bene (pag.426); Uno spasimante disinteressato (pag.426), Un maestro rumoroso (pag.427), Epitafio per Erotio (pag.428), Studiare letteratura non serve a nulla (pag.429). (1 ora).

Quintiliano (pag.436). Il grande maestro di retorica: Quintiliano (pag.437), Una vita dedicata alle lettere e all'insegnamento (pag.437), Le idee di un grande maestro (pag.438), Lo stile (pag.443).

Testi: La capacità dei bambini (pag.444), L'educazione degli allievi (pag.446), L'insegnamento deve essere pubblico e a misura dei ragazzi (pag.448), Sì al gioco, no alle botte (pag.451). (5 ore)

Tacito (pag.476). Grandezza e corruzione dell'impero: Tacito (pag.477). Repubblicano nell'anima, realista nei fatti (pag.477), Le opere (pag.478), De vita et moribus Iulii Agricolae (pag.479), La Germania (pag.482), Il Dialogus de oratoribus (pag.485), Le Historiae (pag.486), Gli Annales (pag.488), La storiografia di Tacito (pag.490).

Testi: L'Agricola (pag.498). L'esempio di Agricola (pag.498), Il discorso di Calgàco (pag.502), La Germania (pag.506). La "purezza" dei Germani (pag.506), I figli (pag.507), Roma in fiamme (pag.524), Seneca è costretto ad uccidersi (pag.525). (5 ore)

Apuleio (pag.554). Il mondo fastoso di Apuleio (pag.555). Vita e scritti di una personalità caleidoscopica: Apuleio (pag.555), Il romanzo dell'asino: le Metamorfosi (pag.560), Generi e modelli letterari (pag.567).

Testi: Meroe, una strega gelosa e vendicativa (pag.570), La storia di Apuleio: filosofo o mago? (pag.572), La storia di Lucio (pag.575). (4 ore)

IRC – Barbaresco Roberto

Ore totali (fino al 15 maggio): 23

Obiettivi disciplinari raggiunti

Conoscenze

Gli alunni riconoscono: - l'identità della religione nei suoi tratti essenziali e nella prassi di vita che essa propone; - il rapporto della chiesa con alcuni aspetti del mondo contemporaneo; - la presenza della religione nella società contemporanea in un contesto di pluralismo religioso e culturale, nella prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto alla libertà religiosa.

Abilità

Gli studenti: - sostengono consapevolmente le proprie scelte di vita confrontandosi con gli insegnamenti del cristianesimo; - discutono dal punto di vista etico potenzialità e rischi della cultura contemporanea; - sanno confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa; - fondano le proprie scelte sulla base della libertà responsabile.

Competenze

Gli allievi sanno: - interrogarsi sulla propria identità umana e religiosa in relazione agli altri e al mondo; - utilizzare senso critico nella ricerca di un personale progetto di vita; - riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella cultura contemporanea; - confrontarsi con la dimensione religiosa dell'uomo in dialogo con le altre religioni e altri sistemi di significato; - promuovere la solidarietà nella vita sociale ed organizzata.

Metodologia

L'insegnamento della Religione Cattolica offre contenuti e strumenti specifici per una lettura della realtà storico-culturale in cui gli alunni vivono; viene incontro ad esigenze di verità e di ricerca sul senso della vita; contribuisce alla formazione della coscienza morale e offre elementi per scelte consapevoli e responsabili di fronte al problema religioso. L'alunno, attraverso l'IRC, non è chiamato a fare scelte di fede, ma a capire le ragioni del

cristianesimo, a crescere criticamente acquisendo maggiori strumenti di discernimento in merito al significato dell'esistenza. Perciò ho voluto perseguire nel mio lavoro i due grandi obiettivi dell'IRC, ovvero quello più didattico, che mira ad ampliare le conoscenze degli studenti riguardo al patrimonio religioso tipico della nostra cultura e quello più educativo, attraverso il quale concorrere con gli altri docenti alla formazione integrale della persona. Di

conseguenza, nella scelta delle tematiche da sviluppare e approfondire con gli allievi, ho fatto proposte che, da una parte toccassero i diversi ambiti della disciplina (biblico, teologico, morale-giuridico, filosofico-antropologico, simbolico-artistico, ecc..) con possibilità di aggancio ai temi affrontati da altre materie curriculari come la letteratura italiana, la storia, la filosofia, la storia dell'arte/musica e, dall'altra proposte di temi antropologico e sociali che provocassero la riflessione sul proprio vissuto, sull'attualità, per offrire materiale utile alla costruzione di sé e del proprio futuro. Gli studenti di fronte ad un ampio spettro di proposte hanno potuto scegliere gli argomenti dell'uno o dell'altro ambito che ritenevano più interessanti e vicini alla loro esperienza. Ogni tematica prevedeva un percorso ampio di conoscenza a più livelli, uno spazio di riflessione e di confronto, e anche, eventualmente di approfondimento di alcuni aspetti specifici, su richiesta.

Tipologia delle verifiche e modalità di valutazione

La valutazione si è basata sull'osservazione continua della corrispondenza dell'alunno alle proposte didattiche, per verificarne l'impegno, l'attenzione, la partecipazione critica, l'apprendimento dei contenuti essenziali e la capacità di esprimere in maniera appropriata ed esauriente le proprie riflessioni anche scritte.

Materiali didattici

Durante le lezioni si è cercato di favorire la partecipazione personale degli alunni

proponendo, oltre alla lezione frontale, le seguenti attività: giochi interattivi; questionari e test; riflessioni guidate; dibattiti, ascolto di canzoni; osservazione e studio di opere d'arte;

visione e discussione di documentari e videoclip; presentazioni digitali; incontri e videoconferenze con persone esterne.

Contenuti disciplinari

IN CAMMINO VERSO LA PIENEZZA DELLA VITA ovvero IL MIO FUTURO (8 ore)

Gli otto consigli di Beppe Severgnini per gli italiani di domani (talento, tenacia, tempismo, totem, terra, tolleranza, tenerezza, testa); Ikigai: lo scopo della vita/ la ragione di vita; Il discorso di Steve Jobs agli universitari di Stanford; Credere in sé stessi ed avere fiducia nelle proprie capacità; Università sì o no? E quale?; Le "digital skills" e le "soft skills"; Studiare non basta: pratica e competenze trasversali; La storia di Katalin Karikò (premio nobel 2023): passione, determinazione, umiltà.

LA CHIESA DI FRONTE AI CONFLITTI E AI TOTALITARISMI (9 ore)

I cattolici di fronte alle guerre; Chiese cristiane e nazifascismo-comunismo; La shoah e il popolo ebraico; Auschwitz: fabbrica della morte; Il presunto silenzio di Pio XII; Lager e gulag; Le dimensioni del fenomeno "foibe" e l'esodo giuliano-dalmata; I canti di guerra: durante il Fascismo, la Resistenza e nel resto dell'Europa; La guerra fredda e il muro di Berlino; La vita oltre la cortina di ferro; I dissidenti (la storia di Alexei Navalny); Socialismo e capitalismo; Cosa significa festeggiare il 25 aprile? La strage del Bosco delle Castagne, di piazza dei Martiri, l'incontro tra Hitler-Mussolini a villa Gaggia di Belluno e il mancato blitz kamikaze.

PROGETTO INTERDISCIPLINARE D'ISTITUTO riguardante l'Educazione Civica: "SHOAH E RESISTENZA" (6 ore)

Riflessione approfondita riguardante il tema della discriminazione, in modo particolare

quella razziale, iniziata con le leggi di Norimberga e proseguita nei campi di concentramento e di sterminio durante il secondo conflitto mondiale. In seguito, partendo dalla storia, abbiamo analizzato le strade odierne dell'odio e del razzismo, condotte sui social media contro diverse categorie di persone: le donne, gli ebrei, i migranti, i musulmani, gli omosessuali, i disabili. Inoltre ci siamo chiesti quali siano i "rimedi" per sanare una società intollerante e razzista. Alla fine sono state fatte alcune precisazioni riguardo il conflitto medio-orientale in atto (si può parlare di "genocidio"?). Tutto ciò è stato approfondito, cercando di valorizzare le ricorrenze del Giorno della memoria (27 gennaio), del Giorno del ricordo (10 febbraio) e della Giornata internazionale per l'eliminazione della discriminazione razziale (21 marzo). Il progetto è stato preceduto dalla visita al campo di Mauthausen in Austria, dove gli studenti hanno potuto vedere, con i propri occhi, il sistema concentrazionario escogitato dalla barbarie nazista. Oltre a ciò, gli alunni hanno partecipato alla conferenza di Delilah Gutman con il padre, nella quale essi hanno evocato, attraverso canti e racconti, il triste destino a cui sono andati incontro i loro familiari, ebrei polacchi.

LETTERATURA ITALIANA: DOCENTE CVALET SILVIA

Ore totali comprese le attività di verifica (fino al 15 maggio): 86

Situazione finale: conosco la classe da cinque anni, due dei quali condizionati del tutto o in parte dalla pandemia. In generale la classe ha dimostrato sempre interesse vivo per le tematiche e gli argomenti affrontati e anche per quelle di attualità, rispetto alle quali c'è propensione alla discussione e al dibattito. Il gruppo risulta coeso e

questo ha contribuito a creare un clima disteso dove non è mai mancata la partecipazione attiva da parte degli studenti .

Le competenze di scrittura sono buone per quasi tutti gli studenti e le studentesse, e non mancano alcune eccellenze; nell' orale, in generale, si riscontra un impegno costante e una buona padronanza del lessico specifico; anche in questo caso non mancano alcune eccellenze per le quali la padronanza degli argomenti si spinge oltre la semplice, seppure completa, restituzione, e si caratterizza invece per una personale e critica rielaborazione.

Gli studenti, con differenti livelli, hanno conseguito i seguenti obiettivi:

Conoscenze

- consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario
- conoscenza della storia della letteratura italiana del Novecento nelle sue linee evolutive
- conoscenza dei contenuti principali, le coordinate temporali e la poetica delle opere dei principali autori studiati
- conoscenza diretta dei testi rappresentativi del patrimonio letterario italiano, considerato nella sua varietà, nel suo storico costituirsi e nelle sue relazioni con altre letterature europee
- conoscenza delle caratteristiche delle varie tipologie testuali previste dalla prima prova degli Esami di Stato.

Abilità

- inquadrare i maggiori protagonisti letterari e le loro opere, rispetto ai principali mutamenti antropologici, culturali, storici e politici
- scrivere testi di diversa tipologia
- esprimersi in forma chiara, corretta e appropriata
- organizzare un metodo di studio e di lavoro che implichi attenzione critica, attiva collaborazione didattica, rielaborazione e valutazione personale;
- selezionare i nessi interdisciplinari essenziali
- organizzare i dati, selezionare e gerarchizzare le conoscenze
- operare collegamenti tra autori e correnti diverse
- esprimere giudizi motivati

Competenze

- saper leggere un testo letterario e saperlo analizzare
- saper collocare un testo letterario nel suo campo culturale di riferimento
- saper individuare relazioni intertestuali e interdiscorsive fra i testi
- saper usare strategie necessarie per produrre testi corretti e coerenti con la finalità comunicativa, il contesto e il destinatario
- saper riconoscere le relazioni fra sviluppo della cultura letteraria e delle altre arti

con
la storia

Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Valutazione

Per la valutazione si è fatto riferimento ai criteri generali contenuti nel P.T.O.F. e in particolare si è tenuto conto:

- della progressione dell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
- della puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati
- del tempo e delle modalità di apprendimento di ciascuno
- della conoscenza dei contenuti e della capacità di organizzazione, elaborazione e approfondimento critico
- della partecipazione alle lezioni e alle attività proposte
- dell'impegno manifestato nel lavoro personale
- delle competenze acquisite
- dell'impegno dell'allievo nel colmare le carenze riscontrate

Tipologie delle verifiche

- orali
- scritte con domande aperte a risposta breve
- prove scritte in base alle tipologie dell'Esame di Stato (una prova per quadrimestre è stata somministrata in forma di simulazione di prima prova)

CONTENUTI DISCIPLINARI

Testo in adozione: La letteratura ieri, oggi, domani. Dall'età postunitaria ai giorni nostri, di G.Baldi, S.Giusso, M.Razetti, G.Zaccaria, ed Paravia, volume unico.

L'ETÀ POSTUNITARIA

Cap.1 - La Scapigliatura (pag.25)

Testi: Emilio Praga "Preludio" (pag. 12), Arrigo Boito "Case nuove" (pag.29)

Cap.3 - Scrittori europei nell'età del Naturalismo (pag.61); La poetica di Zola (pag.62 fino a pag.64 in alto). Gustave Flaubert (pag. 65)

Testi: G. Flaubert "I sogni romantici di Emma" (classroom) Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli (pag.68); E. Zola "Prefazione ai Rougon- Macquart" (classroom).

Cap.4 - Giovanni Verga (pag.84). La vita, La svolta verista, Poetica e tecnica narrativa del Verga verista, L'ideologia verghiana, Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano; Vita dei Campi (pag.97), Il Ciclo dei Vinti (pag.114), I Malavoglia (pag.119) Mastro Don Gesualdo (pag.145).

Testi: Rosso Malpelo (pag. 99), I "vinti" e la fiumana del "progresso" (pag.115), Il mondo arcaico e l'irruzione della storia (pag.123), La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno (pag.131), La lupa (pag.161), Fantasticheria (classroom), La roba (pag. 138), La morte di Mastro Don Gesualdo (pag.149) .

IL DECADENTISMO

La visione del mondo decadente (pag.170), La poetica del Decadentismo (pag.173), Temi e miti della letteratura decadente (pag.176), Decadentismo e Romanticismo (pag.179), Decadentismo e Naturalismo (pag. 183 solo primo paragrafo).

Cap. 1 – Baudelaire e i simbolisti. Baudelaire tra Romanticismo e Decadentismo (pag. 191)

Testi: Perdita d'aureola (pag.181), Corrispondenze (pag.196) L'albatro (pag. 198), Spleen (pag 200).

Cap. 3 - Gabriele D'Annunzio (pag.232). La vita, L'estetismo e la sua crisi (non è stato affrontato il Poema paradisiaco), I romanzi del superuomo (fino a pag.247 in alto), Alcyone (pag.265).

Testi: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti (pag.241), Il programma politico del superuomo (pag.250), La pioggia nel pineto (pag, 271), Il conte Andrea Sperelli (pag. 291).

Cap.4 Giovanni Pascoli (pag.296). La vita, La visione del mondo, La poetica, I temi della poesia pascoliana, Le soluzioni formali. Myricae (pag.322), I Canti di Castelvecchio (pag.345)

Testi: Una poetica decadente (pag.303), Microsaggio " Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari" (pag. 309), Arano (pag.323), X Agosto (pag.324), L'assiuolo (pag.327), Temporale (pag.331), Novembre (pag.333), Il lampo (pag.335), Il gelsomino notturno, (pag.345), La mia sera (pag. 359).

IL PRIMO NOVECENTO

Il contesto (pag.366 fino a 373)

Cap.1 - La stagione delle avanguardie (pag.385), I futuristi (pag.386).

Testi: Manifesto del Futurismo (pag.392), Microsaggio "Il mito della macchina" (pag.386-387)

Cap.3 - Italo Svevo. La vita, La cultura di Svevo (pag.444), Il primo romanzo: Una vita (pag.452), Senilità (pag.455), La coscienza di Zeno (pag.466).

Testi: Il fumo (pag.474), La morte del padre (pag.479), La salute "malata" di Augusta (pag.490), La profezia di un'apocalisse (pag. 504)

Cap.4 - Luigi Pirandello. La vita (pag.524), La visione del mondo (pag.528), La poetica (pag.533), I romanzi: Il fu Mattia Pascal (pag.558 e pag.564-567), Uno, nessuno e centomila (pag.562 e pag.585).

Testi: Un'arte che scompone (pag.534), Il treno ha fischiato (pag.550), "Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia" (classroom), La carriola (classroom), La patente (classroom), Nessun nome (pag.586).

TRA LE DUE GUERRE

Cap.3 -Umberto Saba. La vita (pag. 728), Il Canzoniere: La struttura (pag. 732), I fondamenti della poetica (pag. 733), I temi principali (pag.735), Le caratteristiche formali (pag. 737)

Testi: A mia moglie (pag.740), La capra (pag. 744), Città Vecchia (pag.747), Amai (pag.749), Ulisse (pag.750)

Cap.4-Giuseppe Ungaretti. La vita (pag. 762), L'allegria (pag. 765)

Testi: In Memoria (pag. 770); Il porto sepolto (pag. 772), I fiumi (pag. 779), Commiato (pag.788).

Cap. 6- Eugenio Montale. La vita (pag. 820), Ossi di seppia (pag. 826), Il secondo Montale:Le occasioni(pag. 847), Il terzo Montale: La bufera e altro (pag. 854),L'ultimo Montale: Satura (pag.859).

Testi: I limoni (pag. 832); Non chiederci la parola (836); Meriggiare pallido e assorto (pag.838) Spesso il male di vivere ho incontrato (pag. 841), Cigola la carrucola del pozzo (pag.845), Non recidere forbice quel volto (pag. 849), La casa dei doganieri (pag.851), Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (pag.870)

DAL DOPOGUERRA AI GIORNI NOSTRI

Cap. 6 - Italo Calvino.La vita (pag.1142)

Testi: Tutto in un punto (pag.1166), Prefazione de "Il sentiero dei nidi di ragno"

Tipologie testuali: Temi scritti secondo le tipologie ministeriali A, B e C

La classe ha letto per intero a scelta uno tra i seguenti romanzi: "Il fu Mattia Pascal", "Il sentiero dei nidi di ragno".

EDUCAZIONE CIVICA E ORIENTAMENTO

Percorso sulla scelta "Scelte di libertà, scelte di Resistenza" (3 ore)

A scelta, da parte di ciascun alunno, è stata affrontata la lettura di uno dei seguenti romanzi:

La Gabriella in bicicletta (Tina Anselmi)

La casa sulla Marteniga (Tina Merlin)

Diario partigiano (Ada Gobetti)

Io partigiana (Lidia Menapace)
Le carte di Bruna (Bruna Fregonese)
Storia di una passione politica (Tina Anselmi)
I giorni veri (Giovanna Zangrandi)

STORIA

DOCENTE: STEFANIA BRUNI

Situazione finale

La classe, nella quale insegno da tre anni, è apparsa sin dall'inizio impegnata e propensa allo studio. Qualche alunno ha dimostrato un particolare interesse per la disciplina e una certa attitudine alla riflessione sugli eventi storici, palesando anche apprezzabili capacità di collegamento. In linea di massima, ho riscontrato un miglioramento significativo quasi per tutti nella competenza espositiva e nell'acquisizione del lessico specifico, nonché una maggiore facilità nell'apprendimento dei contenuti proposti.

Gli studenti, con differenti livelli, hanno conseguito gli obiettivi qui di seguito riportati.

Conoscenze

- conoscenza degli avvenimenti più importanti della storia contemporanea
- conoscenza del linguaggio specifico della disciplina.

Competenze

- ricostruire il contesto in cui si collocano alcuni fenomeni
- organizzare le informazioni esplicitando i possibili nessi causali
- ripercorrere le modalità e le condizioni degli accadimenti esaminati utilizzando un lessico sufficientemente appropriato anche se ancora con qualche inesattezza
- distinguere le principali condizioni, cause e conseguenze di un fenomeno esaminato
- riconoscere i rapporti essenziali intercorrenti tra economia, politica, società e cultura
- identificare, sebbene talvolta in modo essenziale, le peculiarità delle diverse forme di governo per evidenziare il processo che le ha generate e gli effetti che sono seguiti

Abilità

- creare collegamenti diacronici e sincronici tra fenomeni e situazioni
- cogliere ed esplicitare il legame tra fatti politici e le loro ricadute in termini sociali seppure talvolta nei tratti essenziali
- individuare alcune analogie e differenze nei processi storici
- comprendere il legame tra passato e presente allo scopo di acquisire una "memoria storica" in grado di sollecitare l'autonomia di pensiero e il formarsi di una "coscienza storica"
- comprendere il significato dei valori di democrazia, tolleranza, pluralismo, impegno civile, fondanti la nostra civiltà e il loro affermarsi nel corso dello sviluppo storico.

Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Per la valutazione, si è tenuto conto dei seguenti criteri: conoscenza dei contenuti; capacità espositiva (uso del lessico specifico e chiarezza nel presentare i contenuti); capacità di critica e di connessione logica degli argomenti.

Tipologia delle verifiche

Interrogazioni orali; test a risposta aperta, multipla o a scelta vero/falso.

Strumenti

Testo in adozione: Desideri, Codovini, Storia e storiografia, vol. 2: *Dall'ancien régime alle soglie del Novecento* (per la ripresa degli argomenti di raccordo); Desideri, Codovini, Storia e storiografia, vol. 3 -*Dalla Belle époque a oggi*.

Numero di ore effettuate

Ore complessive, al 15 maggio: 48, comprese le attività di verifica.

PROGRAMMA SVOLTO

Settembre – Ottobre

L'età del capitale e della mondializzazione (argomenti di ripasso e raccordo), 1 ora, volume 2

- Seconda fase dell' industrializzazione (da pag. 486 a pag. 488)
- Borghesia, progresso e Positivismo (da pag. 494 a pag. 497)

La destra storica (argomenti di ripasso e raccordo), 1 ora, volume 2

- Dalla Breccia di Porta Pia al "Non expedit" (da pag. 676 a pag. 679)

Dalla Sinistra storica alla crisi di fine secolo (argomenti di ripasso e raccordo), 2 ore, volume 2

- La crisi di fine secolo (da pag. 717 a pag. 720)
- Socialismo e movimento operaio in Italia (da pag. 720 a pag. 722)
- Quadro di sintesi degli argomenti (pag. 743)

La società di massa nella Belle Epoque, (quadro di sintesi) 1 ora, pag. 38, vol. 3

- Scienza, tecnologia e industria
- La società di massa
- Le grandi migrazioni
- La "Belle Epoque"

L'urto dei nazionalismi e delle grandi potenze mondiali (quadro di sintesi) 1 ora , vol.3

- Il nuovo nazionalismo del Novecento, pagg. 41-42
- I movimenti nazionalisti in Europa (quadro di sintesi pag. 72)
- Il nuovo sistema delle alleanze (quadro di sintesi pag.72)
- Il fronte anti tedesco: Regno Unito, Francia e Russia (quadro di sintesi pag.72)

L'Italia giolittiana 3 ore, da pag. 75 a pag. 95, vol. 3

Novembre-dicembre

La Prima guerra mondiale, 4 ore, da pag. 112 a pag. 136, vol.3

La rivoluzione russa 4 ore, da pag. 176 a pag.195, vol.3

Il dopoguerra in Europa e nei domini coloniali, 3 ore, vol.3

- Gli effetti della guerra mondiale in Europa, da pag. 210 a pag. 213
- L'instabilità dei rapporti internazionali, da pag. 213 a pag. 216
- La Repubblica di Weimar in Germania, da pag. 218 a pag. 223

Gennaio-febbraio

L'avvento del fascismo in Italia, 5 ore, da pag.246 a pag. 263, vol.3

Marzo-aprile

Crisi economica e spinte autoritarie nel mondo, 3 ore, vol. 3

- Gli Stati Uniti dal dopoguerra alla crisi del '29, da pag. 289 a pag. 292
- La reazione alla crisi, da pag. 292 a pag. 295
- Il crollo della Germania di Weimar, da pag. 301 a pag. 305

Il totalitarismo: comunismo, fascismo e nazismo, 4 ore, da pag. 334 a pag. 364, vol.3

La Seconda guerra mondiale, 5 ore, da pag.394 a pag.435.

Maggio

La Guerra Fredda 4 ore, vol.3

- Tra desiderio di pace e predominio delle superpotenze, da pag. 473 a pag. 480
- Il duro confronto tra est e ovest, da pag. 480 a pag. 484
- Maccartismo e red scare, pag. 485
- Democrazie popolari "satelliti" di Mosca, pag. 490
- Democrazia e comunismo in lotta per la supremazia globale, da pag. 493 a pag. 497

EDUCAZIONE CIVICA E ORIENTAMENTO: riflessione sulla scelta di resistere da parte delle donne, sulla scorta della lettura de "La Resistenza delle donne", di B. Tobagi

Scienze Naturali: Docente Giacomina Mariscalco

Situazione finale

Ho svolto la mia attività di docenza solo in classe quinta. Ho trovato alunni preparati e disponibili al dialogo, pronti ad apprendere nuovi contenuti. La partecipazione individuale alle attività didattiche è andata progressivamente crescendo.

Gli obiettivi disciplinari sono stati raggiunti da quasi tutti gli alunni, anche se a livelli differenziati, con un risultato medio più che soddisfacente.

Numero di ore effettuate

Ore complessive al 15 maggio: 50 ore comprese le attività di verifica e di recupero delle insufficienze

Conoscenze

- Conoscere l'atomo del carbonio, l'ibridazione, gli idrocarburi alifatici e aromatici e le classi di composti organici.
- Conoscere le proprietà e funzioni delle biomolecole: carboidrati, lipidi e proteine, acidi nucleici; il meccanismo d'azione degli enzimi. Conoscere la differenza tra reazioni anaboliche e cataboliche.
- Conoscere struttura e funzione di DNA e RNA; La sintesi proteica; La ricombinazione genica; le tecnologie del DNA ricombinante (principi)
- Saper distinguere tempo meteorologico da clima.
- Conoscere i fattori e gli elementi che influenzano il clima e che determinano i cambiamenti climatici.
- Conoscere l'atmosfera e i fattori che determinano la qualità dell'aria e l'effetto serra. Riscaldamento globale. Le cause dell'inquinamento atmosferico.
- Conoscere la tettonica delle zolle. La struttura interna della Terra. Le placche litosferiche. I tipi di margini tra placche litosferiche e i movimenti delle placche a essi associati. L'orogenesi. Le correnti convettive e i punti caldi.

Abilità

- Saper riconoscere il ruolo del carbonio nella chimica organica. Saper riconoscere e classificare i composti organici attraverso i gruppi funzionali.
- Saper riconoscere struttura e funzione delle biomolecole.
- Saper spiegare le relazioni tra struttura e funzioni del DNA. Descrivere le fasi della duplicazione del DNA. Spiegare come vengono trascritte e tradotte le informazioni del gene. Distinguere i diversi tipi di mutazioni.
- Correlare i cambiamenti climatici con le cause naturali e antropiche che ne possono essere responsabili.
- Riconoscere i tipi di margini presenti tra le placche e i movimenti che li generano.
- Collegare la distribuzione di vulcanismo e sismicità con i margini fra le placche.
- Riconoscere la coerenza della teoria della Tettonica delle placche con i fenomeni naturali che caratterizzano il pianeta.

Competenze

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale
- Acquisire un linguaggio specifico
- Acquisire e interpretare l'informazione
- Individuare collegamenti e relazioni
- Comunicare in modo chiaro ed efficace

Metodologie didattiche

- Lezione frontale dialogata
- Lavori di gruppo su argomenti del programma
- Colloqui individuali, domande flash dal posto,

- Recupero degli aspetti ancora incerti con ulteriori prove ed approfondimenti.

Strumenti didattici

- Libro di testo.
- Link condivisi su argomenti disciplinari
- Piattaforma online "Google Classroom" per la condivisione della sintesi delle lezioni e per la condivisione dei lavori di gruppo degli alunni.
- Conferenze e lezioni formative con esperti ARPAV

Strumenti di verifica e criteri di valutazione:

- 3 Verifiche scritte/orali per quadrimestre
- Valutazione dell'impegno e della partecipazione
- Valutazione dei lavori di gruppo prodotti dagli alunni

Per la valutazione si fa riferimento ai criteri indicati nella griglia presente nel PTOF d'Istituto.

Programma svolto

Unità 1: La chimica del carbonio

- Il carbonio nei composti organici
 - L'ibridazione
 - A. Gli idrocarburi: formula generale, isomeria di struttura e stereoisomeri
 - nomenclatura proprietà fisiche e chimiche di:
 - idrocarburi alifatici saturi: alcani, cicloalcani;
 - idrocarburi alifatici insaturi: alcheni e alchini;
 - Il benzene e gli idrocarburi aromatici.
 - B. Classi di composti organici
 - I principali gruppi funzionali
 - Nomenclatura e struttura di: alogenoderivati; alcoli e fenoli; eteri; aldeidi e chetoni; acidi carbossilici; esteri; ammine;
 - polimeri sintetici: polimeri di addizione e di condensazione (cenni)

Unità 2: Le biomolecole

- I carboidrati: struttura, proprietà e funzioni, classificazione
- I lipidi: struttura, proprietà e funzioni, classificazione
- Gli amminoacidi, peptidi e le proteine: struttura, proprietà e funzioni, classificazione
- acidi nucleici: il DNA e l'RNA: struttura, proprietà e funzioni.

Unità 3: Il Metabolismo

- L'anabolismo e il catabolismo
- Gli enzimi: caratteristiche; come agiscono gli enzimi; cofattori e coenzimi.

Unità 5: I Geni e la loro regolazione

- Organizzazione e replicazione del DNA
- L'ipotesi "un gene-una proteina": il tramite tra DNA e proteine - i vari tipi di RNA
- Il codice genetico
- L'espressione genica: La trascrizione e il processo di traduzione

- La regolazione dell'espressione genica nei procarioti: il modello dell'operone
- l'operone lac e l'operone trp
- La regolazione dell'espressione genica negli eucarioti: Controllo pre-trascrizionale; Controllo della maturazione mRNA: processo di splicing.
- I Virus: struttura dei virus
- I batteriofagi; Ciclo litico e ciclo lisogeno

Unità 7: La dinamica terrestre

- La struttura interna della Terra: Lo studio delle onde sismiche
- Il modello della struttura interna della Terra e le superfici di discontinuità
- Il calore terrestre: gradiente geotermico, grado geotermico e la geotermia
- Il vulcanismo
- Il campo magnetico
- Dalle prime teorie alla deriva dei continenti di Wegener
- L'esplorazione degli oceani e la teoria dell'espansione dei fondali oceanici
- La teoria della tettonica delle placche
- I margini divergenti, convergenti, conservativi
- Le forze che muovono le placche
- L'orogenesi: come si formano le catene montuose

Unità 8: La dinamica dell'atmosfera e il cambiamento climatico

- La composizione e la struttura dell'atmosfera
- Tempo meteorologico e clima
- Gli elementi del clima
- I fattori del clima
- Cambiamenti climatici e loro conseguenze
- L'inquinamento atmosferico
- PM10 e PM2,5

Approfondimenti degli alunni con lavori di gruppo sui temi di: cambiamenti climatici, qualità dell'aria e riciclo rifiuti ed economia circolare

Unità 9: Economia circolare e riciclo dei rifiuti

Educazione civica:

Educazione ambientale: lezioni formative con i tecnici dell'ARPAV su temi ambientali riguardo a:

- Cambiamenti climatici,
- Qualità dell'aria con focus nella provincia di Belluno,
- Economia circolare e riciclo rifiuti,
- Approfondimenti degli alunni sui temi trattati

Unità 6: Dal DNA ricombinante al clonaggio (cenni) come approfondimento dopo il 15.05

MATEMATICA: DOCENTE NICOLA CASTELLAZ

Situazione finale

Durante quest'anno scolastico l'attenzione, la disponibilità alle attività didattiche e la rielaborazione a casa sono risultate costanti, gli alunni hanno affrontato lo studio con

impegno ed interesse, dimostrando di aver acquisito un buon livello di autonomia e un linguaggio specifico appropriato. Un piccolo gruppo è migliorato rispetto ai livelli di partenza ma presenta ancora alcune incertezze. Per coinvolgere nel modo migliore gli alunni si è preferito non dimostrare i teoremi proposti, ma "giustificarli" intuitivamente, preferendo quindi anche nelle verifiche scritte e orali un approccio pratico piuttosto che teorico.

Obiettivi disciplinari

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Il concetto di funzione: campo di esistenza per le funzioni intere, fratte;

Il concetto di limite: definizione;

Teoremi sui limiti;

Il concetto di continuità e punti di discontinuità;

Il concetto di derivata: definizione e significato geometrico per le funzioni intere e fratte;

Regole di derivazione;

Studio di funzioni.

Competenze

Calcolare il dominio di funzioni polinomiali, razionali;

Comprendere il concetto di limite;

Comprendere il concetto di continuità;

Classificare i punti di discontinuità di una funzione;

Comprendere il concetto di derivata e il suo significato geometrico;

Applicare le regole di derivazione

Capacità

Calcolare il campo di definizione delle funzioni sopra indicate

Calcolare i limiti delle funzioni (forme indeterminate)

Calcolare le derivate delle funzioni

Calcolare i punti di massimo, di minimo e di flesso

Studiare e rappresentare le funzioni determinando tutti gli elementi necessari per poterne tracciare il grafico

Vengono considerati **obiettivi minimi** i seguenti:

Conoscere gli elementi di base degli argomenti affrontati

Saper risolvere semplici esercizi

Ore totali (fino al 15 maggio): 43

Metodi

Lezione frontale per introdurre nuovi argomenti e per suscitare interesse nella classe

Lezione dialogata e mediata dal docente per migliorare il metodo di studio e le proprietà di linguaggio e per favorire la rielaborazione critica ed espositiva

Esercitazione alla lavagna guidate dal docente

Correzione commentata degli esercizi svolti dagli alunni con l'analisi degli errori e la conferma delle procedure corrette

Mezzi

Libri di testo: Matematica.azzurro– Bergamini Trifone Barozzi – Ed. Zanichelli

Testi per esercizi

Criteri di valutazione:

Acquisizione delle conoscenze richieste

Acquisizione del lessico specifico

Acquisizione della capacità di applicare le conoscenze richieste ai problemi proposti

Strumenti di valutazione:

Verifiche scritte ed orali

Programma

(settembre/ottobre) Funzioni reali di variabile reale. Definizione di funzione reale di una variabile reale con esempi di grafici che rappresentano funzioni e non funzioni, classificazione delle funzioni. Determinazione del dominio delle funzioni intere e fratte e di semplici funzioni irrazionali, logaritmiche e d esponenziali. Intersezioni con gli assi. Studio del segno di una funzione. Funzioni pari, dispari.

(ottobre/dicembre) I limiti e loro significato intuitivo. Limite destro e sinistro. Forme indeterminate ∞/∞ , $0/0$, $+\infty - \infty$,. Calcolo di limiti di funzioni intere, razionali fratte (raccogliendo il grado massimo e scomponendo). Asintoti verticali, orizzontali e obliqui. Grafico probabile e deduzione dal grafico.

(gennaio/febbraio) Rapporto incrementale. Definizione di derivata di una funzione. Significato geometrico di rapporto incrementale e derivata. Derivata di funzioni elementari: funzione costante, potenza n-esima. Regole di derivazione: derivata della somma e sottrazione, prodotto, e quoziente. Derivata di ordine superiore al primo (derivata seconda e flessi a tangenza verticale ed obliqua) . Punti di non derivabilità (cenni). Grafico probabile.

(febbraio/marzo). Definizione di funzione continua in un punto; Discontinuità di funzioni: punti di discontinuità di prima, seconda e di terza specie.

(aprile/maggio) Studio della derivata prima Punti stazionari, punti di massimo e di minimo. Flessi a tangenza orizzontale. Crescenza, decrescenza. Concavità, convessità, flessi. Ricerca di massimi, minimi e flessi orizzontali con lo studio della derivata prima. Ricerca dei flessi con studio della derivata seconda, senza distinguere la tipologia (solo distinzione in lettura dal grafico). Deduzione dal grafico di dominio, simmetrie, intersezioni, positività, limiti e asintoti, punti di discontinuità, derivata prima e punti di massimo e minimo e flesso a tangenza orizzontale, derivata seconda e punti di flesso a tangenza obliqua e verticale.

EDUCAZIONE CIVICA: Riflessioni sull'intelligenza artificiale

FISICA: DOCENTE NICOLA CASTELLAZ

Situazione finale

Durante quest'anno scolastico sono state buone l'attenzione e la disponibilità alle attività didattiche. Quasi la totalità degli allievi ha affrontato lo studio con impegno ed interesse costante, dimostrando di aver acquisito un buon livello di autonomia e un linguaggio specifico appropriato.

Obiettivi disciplinari

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Fondamenti di elettricità, magnetismo, elettromagnetismo finalizzati ad una adeguata interpretazione della natura

Competenze

Risoluzione di semplici problemi e formalizzazione degli stessi.

Capacità

Riconoscere l'ambito e risolvere problemi. Analizzare e schematizzare situazioni reali. Consapevolezza delle potenzialità e dei limiti delle conoscenze scientifiche. Cogliere l'importanza del linguaggio matematico come potente strumento nella descrizione e utilizzarlo adeguatamente.

Vengono considerati **obiettivi minimi** i seguenti:

Conoscere gli elementi di base degli argomenti affrontati;

Saper risolvere semplici esercizi

Ore totali (fino al 15 maggio): 43

Metodi

Lezione frontale per introdurre nuovi argomenti e per suscitare interesse nella classe;

Lezione dialogata e mediata dal docente per migliorare il metodo di studio e le proprietà di linguaggio e per favorire la rielaborazione critica ed espositiva;

Esercitazione alla lavagna guidate dal docente;

Correzione commentata degli esercizi svolti dagli alunni con l'analisi degli errori e la conferma delle procedure corrette.

Mezzi

Libri di testo: Le traiettorie della fisica.azzurro, vol II da Galileo a Heisemberg
- Amaldi - Ed. Zanichelli

Criteri di valutazione:

Acquisizione delle conoscenze richieste

Acquisizione del lessico specifico

Acquisizione della capacità di applicare le conoscenze richieste ai problemi proposti

Strumenti di valutazione:

Verifiche scritte ed orali

Programma:

(settembre/ottobre) Cap. 17 - Le cariche elettriche: l'elettrizzazione per strofinio, i conduttori e gli isolanti, la definizione operativa della carica elettrica, la legge di Coulomb, la forza di Coulomb nella materia, l'elettrizzazione per induzione

(ottobre/dicembre) Cap. 18 - Il campo elettrico: le origini del concetto di campo, il campo elettrico di una carica puntiforme, le linee del campo elettrico, il flusso del campo elettrico (non è stato trattato il segno del flusso ed il flusso del campo elettrico attraverso una superficie curva) e il teorema di Gauss (senza dimostrazione).

(gennaio/febbraio) Cap. 19 - Il potenziale elettrico: Una scienza pericolosa, l'energia elettrica, il potenziale elettrico e la differenza di potenziale, le superfici equipotenziali (senza dimostrazione), il condensatore.

(marzo) Cap. 20 La corrente elettrica: l'intensità della corrente elettrica, i generatori di tensione ed i circuiti elettrici, la prima legge di Ohm, la seconda legge di Ohm e la

resistività, i resistori in serie e parallelo, lo studio dei circuiti elettrici, l'effetto Joule: trasformazione di energia elettrica in energia interna (senza dimostrazione), la forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione (non è stato trattato il generatore reale di tensione)

(aprile) Cap. 21 - Il campo magnetico: la forza magnetica e le linee del campo magnetico, forze tra magneti e correnti, forze tra correnti (esperienza di Ampere senza dimostrazione), l'intensità del campo magnetico, il campo magnetico di un filo percorso da corrente (non è stato svolto la deduzione della legge di Biot-Savart), il campo magnetico di una spira e di un solenoide, il motore elettrico, l'elettromagnete.

(maggio) Cap. 22 - L'induzione elettromagnetica: la corrente indotta (non è stato svolto il paragrafo relativo all'interruttore differenziale), la legge di Faraday-Neumann (non svolto il paragrafo relativo alla forza elettromotrice indotta istantanea), l'alternatore, il trasformatore

EDUCAZIONE CIVICA: Riflessioni sull'intelligenza artificiale

Il Consiglio della Classe quinta

Disciplina	Docente
Religione	Barbaresco Roberto
Italiano	Cavalet Silvia
Inglese	Martinelli Michela
Matematica	Castellaz Nicola
Filosofia	Peloso Giuliana
Scienze Naturali	Mariscalco Giacomina
Lingua e cultura latina	Santin Giovanni
Scienze umane	Pesce Erika
Storia dell'arte	Alpago Novello Claudia
Scienze motorie	Nicolini Maria Chiara
Storia	Bruni Stefania

Il coordinatore di classe

Prof.ssa Erika Pesce

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Violetta Anesin